

La Salle Saint-Bruno

L'inter-associatif au service
du développement social d'un quartier



L'ASSOCIATION

Missions et activités

Depuis sa création en **1992**, la Salle Saint-Bruno (SSB) a pour objet de promouvoir, conduire et soutenir des initiatives collectives d'habitants et d'associations contribuant au développement global du quartier de la Goutte d'Or, à Paris.

Les activités de la Salle Saint-Bruno s'articulent autour de **2 axes** :

- Animation de quartier – Soutien aux initiatives – information – orientation :
 - Les actions d'accueil et d'information pour les habitants et associations du quartier.
 - La mutualisation d'espaces de travail.
 - L'accompagnement et le développement de projets collectifs.
- Emploi – Insertion – Formation – Numérique :
 - L'espace de proximité emploi
Accueil, orientation et accompagnement des personnes en recherche d'emploi.
 - L'espace public Numérique
Accueil, orientation et accompagnement des personnes éloignées du numérique.

Gouvernance

2 instances dirigeantes :

- Un conseil d'administration constituant l'organe exécutif de l'association et qui regroupe des représentants des différents collèges.
En 2018, on compte 14 associations, 8 habitants et 6 membres du collège institutionnel.
- Un bureau de 6 personnes assurant la gestion courante.

Une assemblée générale composée de **3 blocs** :

- Un collège « associations » constitué d'associations adhérentes ayant une activité dans le quartier de la Goutte d'Or et disposées à s'impliquer dans le partenariat local. Chaque association dispose de 5 voix.
- Un collège « habitants » constitué d'adhérents personnes physiques qui participent à l'une ou l'autre des actions de la SSB. Chaque membre dispose d'une voix.
- Un collège « institutions » composé de 6 membres comprenant 5 élus dont un représentant de la politique de la ville. Ce collège est consultatif.

Équipes

12 salariés

40 bénévoles réguliers

200 bénévoles ponctuels.



La Goutte d'Or en Fête.

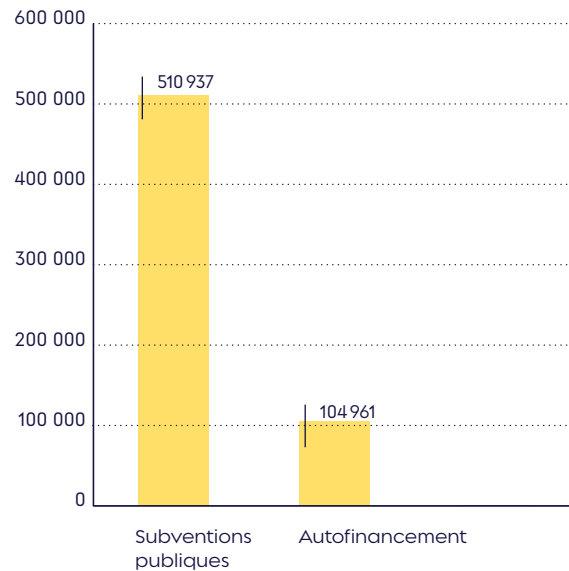
Réseaux d'appartenance

- Fédération des Centres Sociaux et Socioculturels de France.
- Conseil citoyen du 18^e arrondissement de Paris.
- Tous Bénévoles¹
- Collectif des Associations Citoyennes (CAC)².

¹ Tous Bénévoles est une association qui a pour mission principale de faciliter la mise en relation entre les associations et les candidats bénévoles.

² Le Collectif des Associations Citoyennes lutte pour la reconnaissance du rôle des associations dans la société et contre leur réduction à l'état de prestataires.

Budget



LE QUARTIER

Situé dans le 18^e arrondissement de Paris, la Goutte d'or est un quartier populaire densément peuplé qui compte près de 24 000 habitants. Il se caractérise par une part importante d'habitants de nationalités étrangères représentant près de 28 % de la population ainsi qu'un nombre considérable de jeunes avec 31 % de la population ayant moins de 25 ans.

Le quartier est marqué par une précarité élevée avec près d'un quart des habitants disposant d'un revenu sous le seuil de pauvreté¹.

Le taux de jeunes ni en emploi ni en étude est de 20 % soit 2.5 fois supérieur à la moyenne parisienne. Par ailleurs, près de 40 % des habitants sont sans diplôme, une proportion deux fois plus importante que pour l'ensemble du territoire parisien.

Le quartier se caractérise également par un tissu associatif dense et dynamique².

¹ Source contrat de ville 2015-2020 – Quartier Goutte d'Or.

² Étude d'avril 2019 réalisée par l'Atelier Parisien d'Urbanisme sur les quartiers de la politique de la ville du 18^e arrondissement de Paris (évaluation à mi-parcours du contrat de ville de Paris 2015-2020 – Volet 1).



LES ACTIONS DE COOPÉRATION

Une coordination inter-associative

Il faut remonter aux premières opérations de rénovation urbaine dans les années 1980 pour comprendre, en partie, la naissance de la Salle Saint-Bruno. En effet, les habitants du quartier de la Goutte d'Or ont souhaité faire entendre leur voix dans le cadre de ces opérations. Grâce à leur mobilisation, les habitants, souvent réunis en associations, ont pu obtenir un certain nombre d'engagements : droit au relogement sur place, nouveaux équipements publics...

Pour structurer cette dynamique, une vingtaine d'associations créent la « coordination inter-associative » afin de peser durablement sur les décisions.

« L'inter-associatif a permis de rassembler les collectifs qui souhaitaient s'exprimer sur la rénovation urbaine. »

Bernard Massera, ancien président d'Accueil Goutte d'Or¹ et de la Salle Saint-Bruno.

La coordination inter-associative du quartier est une modalité d'organisation qui favorise le partage d'informations et d'expertises sur les problématiques du quartier. Elle mène des actions pour le « développement global du quartier, dans une optique de lutte contre les exclusions de toutes sortes et de meilleure insertion de l'ensemble de la population d'un quartier qui doit rester populaire »². C'est également un outil visant à construire et porter une parole politique commune vis-à-vis des pouvoirs publics.

Un espace de soutien à la vie associative

Parmi les problématiques identifiées par la coordination, la difficulté pour les associations du quartier à bénéficier de locaux. Afin d'y remédier, onze associations du quartier déposent un projet pour la création de locaux associatifs auprès de la Mairie du 18^e arrondissement de Paris qui a accueilli favorablement la demande. Le choix s'est porté sur la chapelle Saint-Bruno, qui a délivré pendant un quart de siècle des cours de catéchisme.

C'est ainsi que le 2 décembre 1991, l'Association de Gestion de la Salle Saint-Bruno est née.

La SSB en tant qu'espace au service des habitants et des associations, dispose d'une expertise sur les problématiques des habitants et la vie associative du quartier.

De ce fait, elle est en mesure d'informer les associations sur les besoins sociaux du territoire mais également de les mettre en relation avec les interlocuteurs adaptés.

Elle propose également des équipements (matériels, salles de travail...) et un accompagnement personnalisé aux associations afin qu'elles puissent développer leurs activités. À noter que plus de 100 associations utilisent les équipements de la Salle Saint-Bruno.

Un incubateur de projets inter-associatifs

La SSB encourage les coopérations entre les associations du quartier par l'animation de groupes de travail thématiques. Ces derniers sont composés d'associations du quartier et d'acteurs institutionnels qui se réunissent pour travailler ensemble sur des problématiques identifiées. Ces groupes de travail peuvent donner naissance par la suite à des projets portés, pour certains, par la SSB.

« La Salle Saint-Bruno est une réunion d'associations dont le but est d'échanger sur les problématiques du quartier. Une partie de ces échanges peuvent déboucher sur la création de projets portés par la Salle Saint-Bruno. »

Maud Gillet, coordinatrice de l'Axe Emploi – Insertion – Formation – Numérique.

Quelques exemples de projets collectifs coordonnés par la Salle Saint-Bruno :

- **L'espace Numérique** qui accompagne les habitants et partenaires du quartier à l'utilisation des outils numérique.
- **L'Espace de proximité Emploi** qui propose un accompagnement à la recherche d'emploi et qui constitue un espace ressources sur les questions d'emploi, de formation et d'insertion pour les acteurs du quartier.
- **Le Média Local « Goutte d'Or et Vous »** qui est un site internet participatif visant à informer sur l'actualité du quartier, soutenir et valoriser les initiatives locales et contribuer au débat démocratique en créant un espace d'expressions citoyennes.

¹ Extrait du préambule de la charte de la Coordination inter-associative de la Goutte d'Or.

² Extrait du préambule de la charte de la Coordination inter-associative de la Goutte d'Or.



LE FOCUS SUR UN PROJET INTER-ASSOCIATIF :

la Goutte d'Or en Fête

Constat

Pour favoriser à la fois l'image du quartier et sa cohésion sociale, la Goutte d'Or avait besoin d'un événement festif pour rassembler tous les publics dans leur diversité.

Objectifs

- Valoriser le quartier et ses habitants.
- Encourager la participation et l'engagement des habitants.
- Favoriser une coopération de long terme entre les acteurs associatifs du quartier.
- Développer une programmation culturelle de qualité.

Parties prenantes

La Goutte d'or en Fête est co-organisée par des associations du quartier. Elle mobilise des salariés, bénévoles associatifs, des habitants ainsi que des établissements culturels (La bibliothèque Goutte d'Or, le Centre FGO-Barbara¹) avec le soutien des services de la Ville de Paris et de la Mairie du 18^e arrondissement de Paris.

Mise en œuvre

L'organisation de la fête de quartier a évolué au fil du temps, des engagements et des moyens pour s'adapter aux possibilités et envies des associations impliquées. Plusieurs temps d'échange sont organisés sur l'année pour favoriser l'interconnaissance entre les acteurs associatifs :

- I- Un séminaire d'échanges a été organisé au début de l'année 2018 réunissant les organisateurs de la fête au sein de la SSB. Ce temps a été l'occasion de réinterroger les objectifs prioritaires, les modalités d'organisation et de prise de décision via la rédaction d'une charte.
- II- Des groupes de travail thématiques ponctuels et ouverts à tous sont créés en fonction des besoins liés à l'événement. Ces groupes se réunissent tout au long de l'année.
- III- Une rencontre entre les groupes de travail a été organisée en mai 2018 dans le but de favoriser les rencontres entre les acteurs du quartier.

Activités réalisées

- Programmation musicale (concerts).
- Spectacles.
- Projection de films.

Outils et méthodes utilisés

- Espace en ligne de partage de documents.
- Espaces physiques d'échanges et de concertations.
- Utilisation d'outils, méthodes d'éducation populaire.

Éléments de bilan

- Événement coordonné par SSB chaque année depuis 2006.
- 61 structures ont participé aux différents moments d'organisation et d'animation.
- 74 partenaires mobilisés tout au long de l'année dont 14 structures du quartier qui ont participé pour la première fois.
- 280 bénévoles actifs sur les 3 jours de l'événement.
- Un événement permettant de faire connaître les associations du quartier.



Personne ne vient sous le nom de sa structure, l'interconnaissance passe par la discussion les échanges informels pendant la fête. »

Sylvain Lopéra, directeur de l'association A.D.O.S²

² Extrait du préambule de la charte de la Coordination inter-associative de la Goutte d'Or.

¹ Établissement culturel du 18^e arrondissement de la ville de Paris qui accompagne le développement de projets artistiques musicaux.



L'ANALYSE

Raisons de coopérer

Améliorer l'offre de service

L'association porte et soutient des projets inter-associatifs. Elle met également des moyens matériels à disposition des associations adhérentes. La SSB, en tant qu'espace d'information et de mise en relation, permet aux associations de développer des actions complémentaires sur le territoire et contribue ainsi à favoriser de la cohérence entre les acteurs du territoire au profit des habitants.

Gagner en compétence

En mettant en relation des acteurs via les groupes de travail, la SSB favorise la mutualisation de compétences et le développement de projets collectifs.

Moyens partagés

Matériels

Soutien aux associations par la mise à disposition de locaux et de matériels.

Ressources humaines

Présence de salariés pour accompagner les associations du quartier dans le développement de projets collectifs. Mobilisation des bénévoles des différentes associations du quartier dans le cadre d'événements tels que la Goutte d'Or en Fête.

Moyens financiers

La SSB porte certains projets issus de réflexion des groupes de travail thématique.

Ressources relationnelles

Mutualisation de compétences entre les acteurs associatifs.

Forme de coopération

Organique

Création d'une entité juridique à savoir la Salle Saint-Bruno

Dynamique de coopération

Conglomérale

Les associations adhérentes ont des objets divers.

Points forts

La création d'une entité juridique permet le portage de projets collectifs et inter-associatifs.

Par ses missions, la SSB a développé une expertise sur les problématiques des habitants et une connaissance approfondie de la vie associative du quartier. Les salariés et bénévoles de l'association accompagnent les associations nouvellement créées et favorisent leur intégration dans le tissu d'acteurs locaux.

Points d'attention

La coordination de groupes de travail inter-associatifs nécessite de concilier les attentes et les différences de points de vue entre les acteurs.

Les différences en matière de pratiques et de culture de travail entre les acteurs associatifs nécessitent de trouver des outils appropriables par tous.

« Les associations et les habitants n'ont pas toujours les mêmes pratiques de travail, c'est pourquoi il faut veiller à trouver un langage commun permettant d'avancer ensemble tout en étant bienveillant. »

Melissa Vicaut, chargée de projets inter-associatifs.

Bien souvent, les parties prenantes ne s'impliquent pas de la manière et à la même intensité. Afin de soutenir une participation active, il est nécessaire de prévoir des techniques d'animation qui favorise l'implication de l'ensemble des parties prenantes.

« Il faut bien veiller à ce que chacun puisse trouver sa place lors de la construction d'un projet afin d'avoir un investissement de tous. »

Sylvain Lopera, directeur de l'association A.D.O.S.



www.sallesaintbruno.org
contactssb@sallesaintbruno.org

